Sarhua

Datos y cifras de este hermoso y pujante distrito de la provincia V. Fajardo en Ayacucho

HOMENAJE POR EL 93 ANIVERSARIO DEL DISTRITO DE SARHUA 1910-2003

El distrito de Sarhua es uno de los 12 distritos de la provincia de Fajardo por su privilegiada ubicación geográfica y por la preocupación de sus hijos. fue categorizado como DISTRITO.

1. Aspecto Físico-Geográfico:

a. Ubicación política.-

Distrito – Sarhua
Provincia – Fajardo
Departamento – Ayacucho
Subregión – Wari
Región – Los Libertadores de Wari

b. Ubicación geográfica.- Se encuentra en la parte noroeste de Fajardo, entre las coordenadas geográficas:

13°- 40'- 02" – Latitud sur
74°- 17'- 03" – Longitud oeste

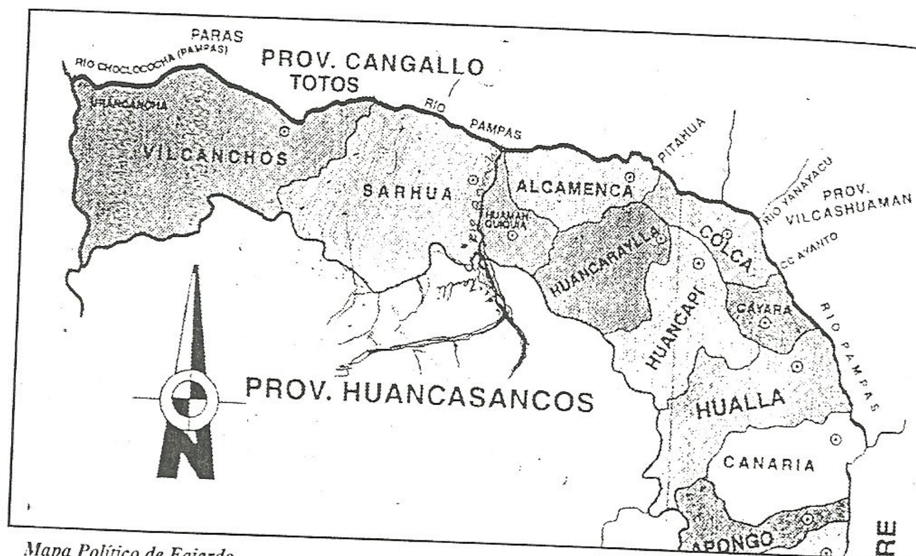
c. Altura.- El distrito está a una altura de 3,389 m.s.n.m, su capital a 2,988 m.s.n.m.

d. Clima.- Es seco y benigno, frígido en las partes altas, templado en las partes intermedias y cálido en las partes bajas (quebradas).

e. Temperatura.- Tiene una temperatura promedio anual de 12°C y una humedad relativa de 52%.

f. Extensión territorial.- El distrito posee 373.14 km².

g. Límites del distrito.- Por el este: con las confluencias de los ríos Caracha y Chuschi o Pampas; por el oeste: con el distrito de Vilcanchos; por el norte: con el río Chuschi o Pampas; y por el sur: con los distritos de Carapo y Lucanamarca.



Mapa Político de Fajardo

h. Anexos: Auquilla, Huarcaya, Tomanga, Aparo y San Antonio de Qecahua.

2. Aspecto Socio-Económico:

a. Vivienda.- El centro urbano de la capital está levantado en un área de 25 Ha promedio, con quinientas viviendas unifamiliares con servicios de agua potable domiciliaria y la red eléctrica instalada como servicio básico domiciliario.

b. Población.- La población distrital varía según los censos nacionales desde:

1940	1961	1972	1981	1993
2,569 h.	2,885h	3.177h	3,061h	3,002h

El 23 de octubre de 1996, la Comisión de Apoyo al Folklore (CAF) organizó el Retorno de la población desplazada por terrorismo de Lima y de Ayacucho, con 152 personas. A partir de entonces, con la pacificación de la zona de Emergencia retornaron una cantidad apreciable de la población Sarhuina, principalmente de las ciudades de AYACUCHO, ICA, LIMA. Según el JNE, 1995-1996, contaba con 3,048 habitantes; en la actualidad esta cifra aumento sustancialmente.

A nivel de Fajardo, Sarhua ocupa el 3° lugar en población, el 2° lugar Canaria con 3,608 habitantes y el 1° lugar Huancaraylla con 3,919 habitantes.

c. Educación.- El distrito cuenta con una Escuela Inicial, 6 escuelas primarias, 2 colegios secundarios.

La capital del distrito, cuenta con una población escolar matriculada de 565 alumnos, asisten 487 alumnos, distribuidos de la siguiente forma:

Inicial — 85 – 70
Primaria — 360 – 347
Secundaria — 120 – 70

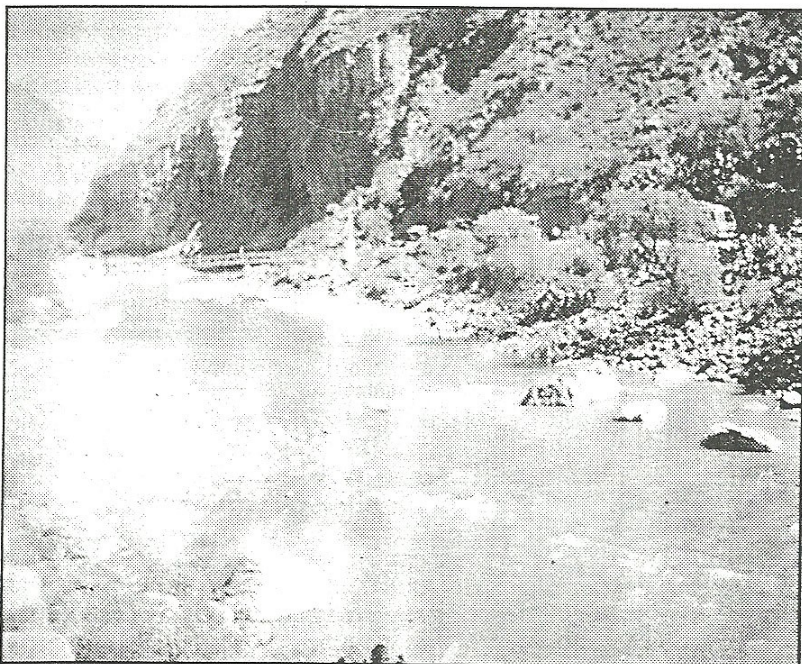
En el anexo de Chuquihuarcaya funciona El Colegio Estatal San Cristóbal desde hace varios años.

d. Salud.- En la salud, el distrito cuenta con 4 puestos de salud que prestan servicios básicos y primarios. Funciona con personal asignado por el puesto de salud de Ayacucho. Están instalados en Sarhua, Auquilla, Huarcaya y Tomanga.. Faltan puestos de salud en Aparo y Qechahua.

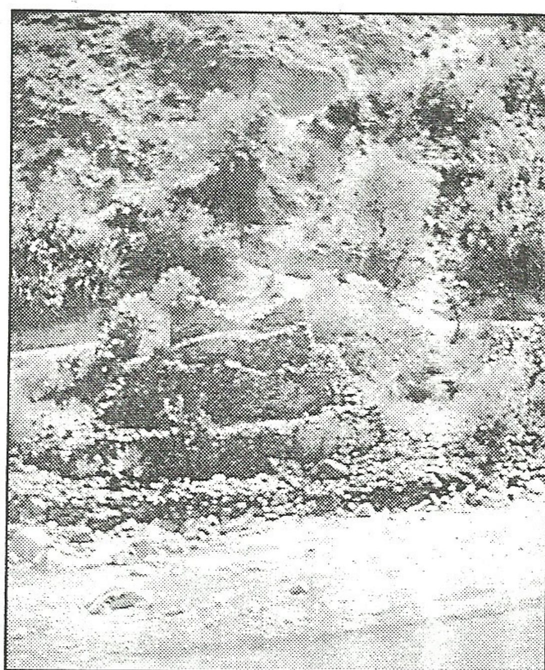
e. Actividad económica.- La población es eminentemente campesina 100%. Las



El frontis de la iglesia Buenas Memorias de San Bautista de Sarhua, patrimonio cultural de la nación - R.D.N. N° 138 - 2002 I.N.C.



La vista del torreón o Pukara del puente colgante de Pichus de origen Inca, fue abandonado desde 1992 al construir otro puente de material noble



Puente peatonal colgante sobre el rio Chuschi - Pampas

actividades económicas predominantes es la agricultura y ganadería. Tienen una producción parcelaria de autoconsumo, no existen suficientes excedentes para su comercialización.

La extensión territorial del distrito es de 373.14 km2, tan sólo el 3% es apta para el cultivo, el 77% son pastos naturales y el 20% son tierras de protección. Por esta razón el ingreso económico de la población es mínimo, apenas garantiza la alimentación familiar.

Sin embargo, existen recursos naturales y turísticos en espera de ser transformados y desarrollados para el beneficio y progreso de la población sarhuina. Sarhua esta declarado en la mapa de extrema pobreza en Fajardo y se encuentra en la zona mas deprimida social y económicamente de la Subregion Wari.

f. Vías de comunicación.- Sarhua está a 130 km al suroeste de la ciudad de Ayacucho. Se comunica siguiendo la ruta por la carretera afirmada desde Ayacucho, Abra Toccto, Pampa-cangallo, Pomabamba, Chuschi. Se sigue la bifurcación del lugar denominado Tacsa Urqo (Pomabamba) hacia Mollepata, una bajada con varias curvas hasta las orillas del río Pampas, sigue por la margen izquierda hasta la confluencia de los ríos Caracha y Chuschi para cruzar este ultimo hacia el valle de Tincocc. De allí sigue, mediante una vía carrozable en forma diagonal ascendente, hasta Sarhua. Esta es la vía más importante para comunicarse con el mundo exterior y moderno. La construcción de esta carretera Pomabamba – Sarhua, se inicio el año 1962 por el alcalde don Vidal Felices Chaupin y fue concluida en febrero de 2000, por el alcalde don Constantino Pomasoncco Canchari, después de 38 años de constante esfuerzo. La construcción del último tramo Tincocc – Sarhua, fue construida con el apoyo del Gobierno por el decidido trabajo de los residentes en Lima mediante la Comisión de Apoyo al Folklore y con el alcalde don Eduardo Evanan Poma al Organizar el Retorno de la población desplazada por Terrorismo de Lima y de Ayacucho el 23 de Octubre de 1996.

3. Aspecto Arte y Cultura:

Sarhua es una de las pocas comunidades indígenas de Ayacucho que pervive en la actualidad con su cultura aborigen ancestral intactas, gracias a la cohesión de sus organizaciones que no permiten cualquier intromisión ajena. La comunidad de Sarhua es una sociedad dual basada en el sistema de oposiciones o la complementariedad de los opuestos, esencia de las sociedades andinas prehispánicas.

Organizaciones comunales:

a. En lo social la comunidad está compuesta por dos ayllus: Sauqa y Qollana. Antes eran cuatro con los ayllus Wanka y Chunko, ya desaparecidos hace algunos años.

b. En lo político, los Varayocc son autoridades tradicionales, normalmente lo componen nueve personas por cada ayllu. Tienen una organización jerarquizada y disciplinada. Además, gozan de la mayor aceptación y respeto por la comunidad. Prestan servicios al pueblo durante un año; llevar y cumplir estos cargos está normado como derecho consuetudinario. Además, lleva cada uno, como símbolo de mando, una VARA.

c. En lo religioso, en la actualidad coexisten la religión aborigen y la católica cristiana con sus respectivas categorías simbólicas y opuestas.

d. El idioma.- La lengua materna es el quechua, el 100% de la población es quechuahablante, y un 40% es bilingüe. Desde las primeras palabras aprenden ha hablar y conocen la dulzura de su gramática.

e. La educación ancestral.- Las buenas costumbres y la formación integral del hombre sarhuino están basados en las tres leyes del Tahuantinsuyo. Ama Llulla, Ama Ccella y Ama Sua.

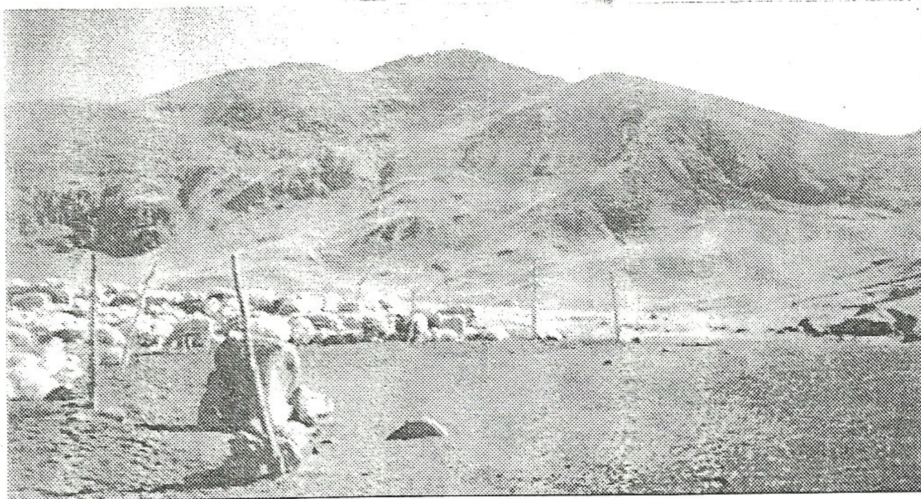
f).-El trabajo colectivo.- Está basado en el sistema de la minka y el ayni. Trabajo en reciprocidad y horizontalidad, es decir "uno para todos y todos para uno" como hermanos en la ayuda mutua, trabajo en comunidad.

g).-El folklore.- La sabiduría de Sarhua es una de las expresiones más bellas y coloridas, se manifiesta en sus actividades religiosas, sociales y políticas, durante el ciclo anual de enero a diciembre.

h).-La artesanía.- Es otra de las manifestaciones de arte popular sarhuino. Se destaca principalmente en tintorería, tejidos, confecciones, burilados, artesanía en cuero, arcilla, etc. Los sarhuinos se distinguen por los tejidos de los famosos moro-ponchos y mantas multicolores, la confección de faldas de bayeta, todos con dibujos especiales zoomorfos y fitomorfos.

i).-La pintura.- Las famosas tablas de Sarhua, que se encuentran en cada casa, están pintadas en cuadros con la genealogía familiar. Esta tabla es donada por los compadres al momento de construir la casa. Según la crítica especializada en arte se señala: "Son el último vestigio viviente de una tradición de comunicación y lenguaje de origen ancestral. Es un sistema de comunicación de motivo contemporáneo y antropológico tradicional". Actualmente es muy conocida en el mundo y comercialmente promovida en Lima por ADAPS (Artistas Populares de Sarhua).

j).-Monumentos históricos y zonas arqueológicas.- el monumento histórico más importante de Sarhua es la Iglesia Buenas Memorias de San Juan Bautista. Es la arquitectura de estirpe colonial (Siglo XVI), de estilo Renacentista, con su modelo Plateresco y Barroco. Es uno de los mejores exponentes y representativo de la Región Los Libertadores de Wari.



La cofradía de ganado ovino de la comunidad en la estancia sucia.

Las zonas arqueológicas mas importantes son: Millqa, Ñaupa llaqta, Llamaqaya, Cura-Urqo, Potreroyocc, Willqacunka (Auquilla),los andenes(todo el territorio de Sarhua esta cubierto de andenes Patapatakuna) además los posibles yacimientos arqueologicos de ocupación temprana en las punas de Sarhua como la Cueva de KUNYAQMACHAY, y entre otros.

4. Esbozo Histórico de Sarhua: Se dividen en tres etapas: La prehispanica, el Coloniaje y la Republicana.

La historia de Sarhua se remonta hacia las épocas más remotas de nuestro pasado. Desde la ocupación más temprana del hombre en las punas de Sarhua, según la investigación hecha en 1990, en la cueva de Kunyaqmachay, estancia Sucia, por el Arqueologo Sarhuino Cirilo Vivanco Pomacanchari, determina que, a estos territorios los hombres arribaron como cazadores superiores hacia el año 7,000 a.C. Desde entonces el territorio de Sarhua y su entorno estuvo poblado.

Durante la epoca prehispánica en el ambito geografico de Sarhua y su entorno establecieron muchas Etnias o Ayllus con diferentes denominaciones la mayoría de ellos procedencia aymara.

En el siguiente periodo, durante el Imperio Wari (600-1100 años d.C.), la zona de Pampas y Caracha fueron sometidos a su influencia, el territorio de Sarhua fue centro religioso y punto estratégico para la influencia hacia la costa. Las muestras cerámicas policromas en alto relieve del Horizonte Medio –encontrados en las falderías del cerro Millqa, y otras investigaciones en la zona de pampas y caracha atestiguan el dominio del Imperio Wari. Pero, a la caída de este gran Imperio en 1.200 d.C. las etnias recobraron nuevamente su autonomía y se desarrollaron en forma independiente y regional. Ellos fueron los Wancas, Pocras y Chancas, estas Naciones o Reynos ocuparon los territorios de Ayacucho, parte de Huancavelica, Junin y de Apurimac, eran una variedad de grupos humanos desarrollaron su cultura entre 1110-a 1450 d.C. su modo de vida era rural y se agrupaban en pequeñas poblaciones amuralladas asentadas generalmente en la cumbre de los cerros. El territorio de Sarhua quedó bajo la influencia de la nación Pocra, ellos nuestros antepasados fueron los que poblaron en los alrededores de Sarhua actual, las ruinas arqueologicas- conocidos por ÑAUPALLAQTAKUNA (los pueblos antiguos) que son: Millqa, Ñaupallaqta (Poqori) Llamqaya, Cura Urqo, Potreroyoq, Ayani, Willqakunca (Auquilla) y entre otros.

Las naciones Wancas, Pocras y Chancas estaban organizados en una gran confederacion llamado "Confederación Chanca" eran muy aguerridos, temibles como los huestes de Atila, con una tendencia tan marcada a la belicosidad, profesaban un verdadero culto a la guerra, ferocidad incontenible sanguinarios y crueles hasta no mas, de otro modo no habrian atrevido a sitiar y asaltar a Cuzco capital de los Quechuas, pero el joven inca Cusi Yupanqui (.Pachacutec) ofrecio una fuerte resistencia produciendo la cruenta guerra, que al final los confederados fueron derrotados casi exterminados y con traslados masivos a otros lugares de toda la zona de Pampas y Qaracha, en esta guerra los SARHUINOS cayeron junto a sus compatriotas por la supremacia de los Incas. El Inca Pachacutec después de la guerra en 1,437



La momia extraida del cerro Millqa en 1962. Por los alumnos de 4to. y 5to. de primaria, profesor Enrique Yucra y Prof. Paulino Palomino.

aproximadamente, una vez consolidado su posicion en los territorios conquistados, iniciaron a REPOBLAR con poblaciones foraneas los Mitimaes (grupos o ayllus movibles) traídas de la zona de Cuzco y Altiplano, poblaciones adictos al Inca. Los Ayllus Mitimaes en la zona de Sarhua estaban distribuidos en la siguiente manera: los AYMARAES en Huarcaya, Chuschi, y Canchacancha, los CAÑARIS en Huarcaya y Pomabamba, los CONDES en Moros y Tomanga, los WANCAS y los SANCOS en Sarhua,, Lucanamarca, Huancasancos y Laramate, además en Sarhua poblaron los ayllus: SAUXAS o SAUQAS, los QOLLLAS o QOLLANAS, los CHONGOS o CHUNKOS, (estos ayllus perviven hasta la actualidad) los LUCANAS en Huamanquiquia, los QUECHUAS O QUISHUAS en Quilla, Pitahua, y Cangallo, los HANAN Y URIN CHILLQUIS y los PABRES en Vilcashuaman y Huakhuas, los YAUYOS, los CHOCORBOS en Vilcanchos, etc., etc. Los pueblos Mitimaes por parte de los Incas recibieron suficientes extensiones de tierra para trabajar y producir, desde entonces los Sarhuinos y los demás pueblos poseen las tierras que actualmente ocupan .Los Incas para garantizar su dominio en la zona de Pampas y Caracha, construyeron el Centro Administrativo y Político Regional mas grande en VILCASHUAMAN, Sarhua estuvo política y administrativamente bajo la influencia de este Centro Regional. Los pueblos Mitimaes se encontraban en pleno apogeo con los ultimos incas Huayna Capac, Huarcar y Atahualpa , antes de la llegada de los españoles.

Por la irrupción del régimen colonial desde 1532, la masa indígena sufre un desgarramiento penoso y desarticulación de sus organizaciones socio- geopolíticas, es decir los españoles después de la conquista al imperio de Tahuantinsuyo, para mejor administracion el territorio iniciaron dividiendose en Encomiendas y Cacicazgos, la Encomienda equivalia a provincia y Cacicazgo a distrito, en este trance los pueblos enteros y sus territorios fueron entregados a los Encomenderos Españoles, asimismo las masas indígenas son coaccionados a concentrarse en pueblos indios o Reducciones, es decir fueron obligados de abandonar sus antiguas comarcas, campos de cultivo, regadios, etc. para formar Aldeas o pueblos con el criterio español. Para entonces Sarhua ya se encontraba en su ubicación actual desde mucho mas antes, gobernados por los Kuracas, así demuestran los titulos de la comunidad que data antes de 1564, que sus territorios fueron señalados por los ultimos reyes incas. Los españoles con el Virrey Toledo en 1571 sólo los ha reorganizado y bautizado con el nombre de San Juan Bautista de Sarhua, anexo del cacicazgo los Aymaraes de Chuschi, en la Encomienda de Garci Diez de San Miguel, en el repartimiento de Pabres o Papris del Corregimiento de Vilcashuaman. Las denominaciones de los departamentos, provincias y distritos sufren constantes cambios durante la colonia así para distritos

denominaron sucesivamente: Cacicazgos, Ayuntamientos, Curatos y distritos, el pueblo de Chuschi toma estos nombres como distrito y SARHUA siempre estaba bajo su influencia como Parroquia y como Anexo. El centro regional de Vilcashuaman ha conservado su categoria original, fue Corregimiento y cabeza de provincia en esta región durante la colonia.

A los inicios de la República producen cambios en la division politica del CORREGIMIENTO de Vilcashuaman . Se crea políticamente la provincia de Cangallo, esta, data de la epoca de Independencia, según el decreto del 24 de Noviembre de 1821, expedido por el General de San Martin premia el Patriotismo de "Los Peruanos del Dpto de Tarma, y provincias de CANGALLO, Huarochiri, Canta, Yauli, y Yauyos." Se crea oficialmente según el decreto Dictatorial del Libertador Simón Bolivar, dado en el Cuartel General de Huamanga el 30 de Agosto de 1824. Cangallo tomo el titulo de ciudad capital y cabeza de la provincia de VILCASHUAMAN(nombre anterior). Luego el general José de la Mar por ley del 23 de Mayo de 1828 le da el titulo "Heroica Provincia de Santa Rosa de Cangallo". Así después de 74 años y por razones aun no conocidas, el entonces Presidente de la Prepublica Eduardo L. de Romaña dicto la ley del 21 de Noviembre de 1902, por la que elevó a la categoria de Villa al pueblo de Pomabamba y declaro como capital de la provincia de Cangallo, Sarhua sigue perteneciendo a Chuschi como Anexo en la provincia de Cangallo.

Posteriormente a merito de la ley N° 1306 del 14 de Noviembre de 1910, la ciudad de Cangallo fue reconsiderada capital de la provincia del mismo nombre, y esta misma ley establecia la división de la provincia de Cangallo en dos secciones: una se conserva el nombre de Cangallo y la otra lleva el nombre de FAJARDO , en homenaje al coronel Victor Fajardo vencedor de la gloriosa batalla de TARAPACA el 27 de Noviembre de 1879.La misma ley señala como capital al pueblo de Huancapi anexo de Huancaraylla, la nueva provincia de Fajardo se crea con 8 distritos que son:Canaria, Carapo, Colca, Hualla, Huancaraylla, Sancos, en el articulo 2 de la misma ley 1306 crean los nuevos distritos de SARHUA y VILCANCHOS, el distrito de Sarhua se crea con los anexos: Auquilla, Huarcaya, Tomanga y Sarhua como capital, y el distrito de Vilcanchos con anexos: Cocas, Espite, Urancancha y Vilcanchos como capital, esta ley fue dado en la casa de gobierno por el presidente Don Augusto B. Leguia , el 14 de Noviembre de 1910.Desde entonces Sarhua inicia una nueva etapa en su vida politica como distrito separándose de Chuschi, y formando parte de la nueva provincia de Fajardo. La comunidad Campesina de Sarhua fue reconocido por el Decreto Supremo sin N° el 20 de Julio de 1944. Su capital fue elevada a la categoría de Villa de Sarhua con la ley N°12156, el 19 de noviembre de 1954. Esta es su realidad actual con 93 años de distrito, los hijos vienen trabajando con la meta de salir de su extrema pobreza y alcanzar el desarrollo sostenido.




La ceremonia de recepcion a los retornantes en el Valle de Tincocc, las autoridades comunales reciben a los funcionarios del PAR de Lima y de Ayacucho y la prensa hablada y escrita, canal 4 y 5 TV

LAS OBRAS EJECUTADAS EN EL DISTRITO DE SARHUA.

Durante los ultimos 10 años ejecutaron obras en la capital así como en los anexos haciendo mucho esfuerzo económico.

Las principales obras son los siguientes:

- Instalación domiciliaria de agua potable en la capital del distrito en 1,994 por el alcalde don Felimon Felices Poma.
- Creación del Colegio Estatal de Nuestra. Señora de Asunción (CENSA) hace 14 años por el profesor Placido Canchari Yupa.
- Construcción de la carretera Pomabamba-Sarhua,desde 1962 que concluye después de 38 años de constante esfuerzo el mes de Febrero 2000
- La electrificación, la instalación de red primaria y secundaria desde 2000 y puesta en marcha, el mes de noviembre 2002.
- Construcción de la Carretera de Pomabamba, Sarhua desde 1962 que concluye despues de 38 años de constante esfuerzo el mes de febrero 2000 por el Alcalde Constantino Pomasoncco.
- Electrificación: Instalacion de red primaria primaria y secundaria puesta en marcha el año 2002.
- La construcción de canal de irrigación en Santa Cruz de Qocha, zona agropecuario de mayor importancia con el apoyo financiero de la Unión Europea.

Los Proyectos en marcha:

- Construcción del Puente Carrozal de Tincocc sobre el rió pampas, el estudio técnico fue confeccionado desde 1995.
- La construcción de la carretera desde Chawichilca hacia el Anexo Auquilla y Huarcaya.
- La construccion de la carretera Los Conquistadores, la principal vía que une la sierra central con la costa , parte desde Tincocc por la orilla del Qaracha hacia Huancasancos - ICA.
- Restauración de la Iglesia, reconocimiento como Patrimonio Cultural de la Nación por el INC, marzo 2002..
- Mejoramiento y construcción de escuelas, losas deportivas en los anexos, irrigación, instalación de agua potable en Tomanga instalación de puestos de Salud y otras obras en ejecución.

El subdesarrollo die distrito se manifiesta en lo siguiente:

a).- El Analfabetismo 50. 8%

b).-La Inasistencia escolar 20.5%

c).-El alcoholismo generalizado en la población.

d).-Declarado en la mapa de extrema pobreza en Fajardo junto con los distritos de Huamanquiquia, Alacamenca, Vilcanchos desde 1995.



Empadronamiento por COFOPRI para la titulación de Radio Urbano de Sarhua 10 - 11 de Octubre 2003